

MAD TO BE NORMAL · BISSE · DIÊM CAMILLE · NINA RASK · THE SILENT TWINS  
WILD TALES · RASTLØS · ADHD OG SKÆRMFORBRUG · MENTAL CUTIES CLUB

# DON'T FEAR THE WEIRD

**FILMFESTIVAL 2023**

FILM · TALKS · KUNST · EVENTS  
13. - 16. NOVEMBER I CINEMATEKET

**OUTSIDEREN**

**CINEMATEKET**  
DET DANSKE FILMINSTITUT / DANISH FILM INSTITUTE

Viden  
der får  
dig  
videre

**PsykInfo**



# VELKOMMEN

13. – 16. NOVEMBER 2023 I CINEMATEKET

## VI STILLER SKARPT PÅ DET SKÆVE SIND

Filmfestivalen Don't Fear the Weird er tilbage for ottende år i træk for at omfavne det skæve sind. Nu med en ekstra dag i programmet og hele fire dages festival spækket med film, talks, events og masser af weirdness. Vi stiller psykiatribrugere, fagpersoner, kunstnere og filmelskere over for en perlerække af film med sindet som omdrejningspunkt og skaber et rum med fokus på åbenhed, ny viden – og et opgør med tabuer om psykisk sygdom.

# GAL? NORMAL? MENTAL CUTIE?

**I ÅR BRYDER VI NYE GRÆNSER OG PUNKTERER ENDNU FLERE FORDOMME. KOM OG VÆR WEIRD SAMMEN MED OS.**

Se den kontroversielle **'Mad to Be Normal'** om psykiateren R.D. Laing, der i 60'ernes London brugte fælles healing og lægeordineret LSD som psykiatrisk behandlingsform. Eller bliv berørt i selskab med sitrende, norsk spillefilmdebut **'Den siste våren'** om ungdom, angst og klimakrise.

Du kan også opleve musiker og sangskriver **Bisse** med sange fra sit nye album 'Traumecentret', og blive klogere på livet med en bipolar lidelse sammen med **Mental Cuties Club** og podcast-vært **Thurea Al-Rahbi**. Skuespiller og manuskriptforfatter **Diêm Camille** og satiriker **Nina Rask** taler åbenhjertigt om at være anderledes og om, hvordan de tumler med psykisk sårbarhed, store ambitioner og vilde karrierer.

Vi taler også om OCD, ADHD og skærmforbrug, og tabuer om psykisk sygdom i elitesport. Vi debatterer udsathed, minoritetsstress og behovet for endnu flere fællesskaber. Og meget mere.



Don't Fear the Weird giver os som psykiatri en unik mulighed for at invitere publikum ind i et kunstnerisk rum og få flere nuancer på livet med psykisk sygdom. Vi er stolte af, sammen med Outsideren og Cinemateket, for ottende år i træk at byde velkommen til vores weird festival dage.

**Caroline Osander**, Sektionschef PsykInfo  
Region Hovedstadens Psykiatri



Følg Don't Fear the Weird på **FACEBOOK.COM/DFTWRH**  
Stemningsbilleder, nyheder, anbefalinger og meget mere.

Bestil billetter på **CINEMATEKET.DK**



## ANDERLEDES GODE FILM

Vi har sammensat en overdådig menu af film krydret med ekspertoplæg og debatter. Fra Selma Sunnivas prisvindende kortfilm 'Et eksempel: Dem på gulvet' om en anderledes aftenvagter på et psykiatrisk afsnit – over Ali Abbasis bizarre og originale spillefilm 'Grænse' om toldvagten og outsideren Tina med de overmenneskelige evner – til den outrerede 'The Silent Twins' om to søstre, der nægter at tale og tilbringer store dele af deres liv på lukkede institutioner, hvorfra de både får udgivet bøger og anstifter brande.

## FORTÆLLINGER, DER RØRER DIG

Stemmer fra virkeligheden spiller en helt central rolle på festivalen. Mød en masse modige mennesker, der åbent og nærværende inviterer dig ind i deres levede erfaringer med psykisk sygdom. Klinikere og eksperter, der giver viden og indsigt i alt fra misbrug og rusmidler til psykiske problemer i elitesport. Filmportrætter, der lader dig komme helt tæt på de medvirkendes egen oplevelse af livet med psykisk sygdom. Og hvem ved, måske får du også skubbet lidt til dine egne forestillinger?

## ÅBENHED BETALER SIG

Psykisk sygdom er hverdag for mange mennesker, men stadig omgærdet af tavshed og fordomme. Derfor er festivalens mission at fremme åbenhed og nedbryde tabuer. Og vi kan se, at det virker. Mere end 16.000 har deltaget i festivalen, og samtalen fortsætter uden for biografmørket.

# GOD FORNØJELSE!

**ONSDAG 8. NOVEMBER**

17.00 FESTIVALOPTAKT: Scenekunst + talk: FreeFall ..... 7

**MANDAG 13. NOVEMBER**

16.30 OFFICIEL ÅBNING: Prisuddeling med Mental Cuties Club + kortfilmpremiere + mini-koncert med Bisse ..... 8-9

18.45 Film + intro: Den Siste Våren - årets filmskaber ..... 16-17

19.30 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

20.15 Talk: At spæne mod afgrunden – om rusmidler og misbrug ..... 34

21.00 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

21.15 Spillefilm: The Streets of New York ..... 30-31

**TIRSDAG 14. NOVEMBER**

16.30 Spillefilm + intro: Grænse ..... 26

17.30 Talk: "Jeg blev grebet af nogen, der forstod" – om fællesskaber ..... 35

19.30 Talk: Den indre kamp + kortfilm ..... 12

19.30 Talk: Tabuer om psykisk sygdom i elitesport med Kasper Hvidt ..... 35

19.45 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

21.00 Spillefilm: Tigers ..... 27

21.30 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

**ONSDAG 15. NOVEMBER**

16.30 Talk: Mental Cuties Club live-podcast: 'My bipolar life' ..... 36

17.00 Talk: Pas på mobilen – om ADHD og skærmforbrug ..... 36

17.15 Spillefilm + intro: Rastløs ..... 28-29

18.00 Talk: Diêm Camille: Skuespiller og 'Bad Bitch'-forfatter ..... 38

18.45 Spillefilm + intro: The Silent Twins ..... 22-23

21.30 Spillefilm + intro: Mad to Be Normal ..... 20-21

21.45 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

**TORS DAG 16. NOVEMBER**

17.00 Talk: Det, vi ikke tør spørge om – Dialog om berøringsangst ..... 39

18.30 Talk: Psykiatrien fra begge sider + kortfilm ..... 13

19.00 Talk med Mino Danmark: Minoriteters møde med psykiatrien ..... 39

19.15 Spillefilm + intro: I'm a Cyborg, But That's Ok ..... 24-25

20.30 Talk med Nina Rask: Multitalent og sårbarhedsforkæmper ..... 37

21.30 Nina Rask vælger spillefilm: Wild Tales ..... 31

AFUK

AKADEMIET FOR UÆMNET KREATIVITET

**FESTIVALOPTAKT****DANSEFORESTILLING + TALK  
FREEFALL**

ONSDAG 8. NOV. KL. 17.00

**FRI ENTRÉ:**AFUK, ENGHAVEVEJ 82B  
(I GÅRDEN)

2450 KØBENHAVN SV

**SCENEKUNST + TALK  
FREEFALL**

FORESTILLING | 50 MIN. + 45 MIN. TALK + PAUSE MED VARM SUPPE | GRATIS

I samarbejde med Akademiet For Uæmnet Kreativitet præsenterer vi forestillingen 'FreeFall' – en tværfæstetisk forestilling, der undersøger angst som fænomen og tilstand. Cirkusartist og danser Jasmin Sofie Sabroe og lydkunstner Anne-Kristine Selvejer er dykket ned i det mørke, hvor psykiske problemer har en tendens til at trives. Ved at kombinere luftakrobatik, dans og elektronisk lyd med personlige

erfaringer, kaster de lys på angstens væsen. Forestillingen er rå og hudløst ærlig, men også fuld af grin og absurde scener. Efter forestillingen kan du møde Jasmin Sofie Sabroe i en samtale om angst – og om at komme sig og bruge kunst til at nedbryde tabuer. Der serveres gratis, varm suppe til alle publikummer i pausen.

Tilmelding på [www.afuk.dk/freefall](http://www.afuk.dk/freefall)

MANDAG 13. NOVEMBER KL. 16.30

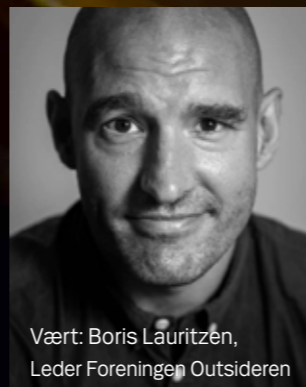
# OFFICIEL ÅBNING

PRISUDELING MED MENTAL CUTIES CLUB  
+ KORTFILMPREMIERE + MINI-KONCERT MED BISSE 90 MIN.

Vi skyder festivalen i gang sammen med dette års særlige gæster og bagefter byder vi på bobler i Asta Bar – alle er velkomne.

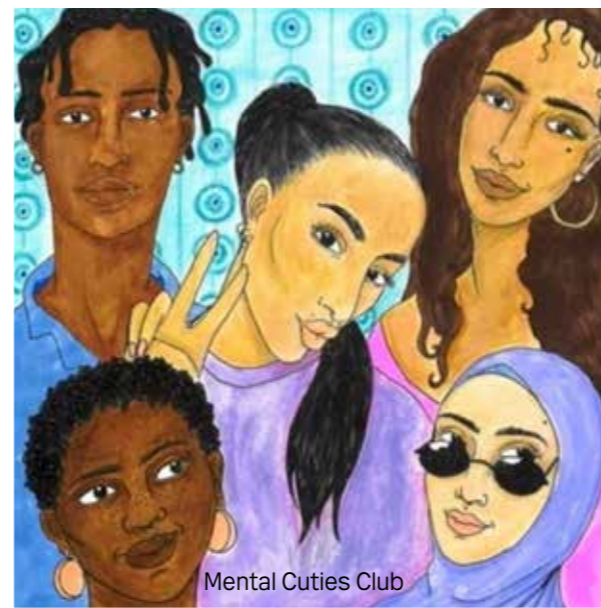
## ÅBENHEDSPRISEN

Mental Cuties Club er en prisvindende podcast om sårbarhed og neurodiversitet, skabt af Thurea Al-Rahbi og produceret af Christina Le. De to modtager i år Don't Fear the Weird Åbenhedsprisen for at skabe en åben, ærlig og ikke mindst kærlig dialog om mentalt helbred.



Vært: Boris Lauritzen,  
Leder Foreningen Outsideren

Musiker Thorbjørn Radisch Bredkjær, bedre kendt som Bisse



Mental Cuties Club

PREMIERE PÅ HUDLØST ÆRLIG KORTFILM

## PERGAMENTHUD

Skrøbeligheden ligger lige under overfladen i Karens ansigt og ord. Sammen med styrken i kærligheden til sin familie og fortællingens helende kraft. I kortfilmen 'Pergamenthud' fortæller forfatter Karen Stenlev-Steckhahn om et liv med psykisk sygdom som følgesvend. Vi ser filmen ved dens første visning – og taler med Karen om at tage ordet og livet i sin magt.



## MINI-KONCERT

Musiker og sangskriver Bisse giver et særligt musikalsk indslag.

Han er blevet kaldt dansk musiks enfant terrible og lysende stjerne: Thorbjørn Radisch Bredkjær, bedre kendt som Bisse. Hans musikalske univers er en unik blanding af pop, rock og punk, og på sit 14. album 'Traumecentret' synger den yderst produktive sangskriver om liv og død, traume og drøm – og om at være der for hinanden, når hjertet flyder over.

OFFICIEL ÅBNING

MANDAG 13. NOVEMBER  
KL. 16.30

BILLETPRIS 50 KR.

inkl. et glas bobler  
Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



**“ HVIS DU ER TRO MOD DIG SELV, VIL DU ALDRIG VÆRE FORKERT I DEN HER VERDEN. DET KAN BARE TAGE LANG TID, OG MEGET ARBEJDE, AT KOMME DERTIL. ”**

10

### OM DIÊM CAMILLE, 31 ÅR

Født i Abidjan, Elfenbenskysten, i 1992. Kendt for sine roller i bl.a. tv-serien 'Sommerdahl' (2020-22) og i filmene 'Ønskebarn' (2022) og 'Den store stilhed' (2023).

Fik selv ideen til den Robert-nominerede DR-serie 'Bad Bitch' (2022), som hun har skrevet manuskript til sammen med Asger Kjær og selv spiller hovedrollen i.

Selverklæret følsom kriger, der inspirerer til større åbenhed omkring psykisk sårbarhed.

## DIÊM CAMILLE OM AT VÆRE EN MÆRKE- LIG STRUDS OG EMBRACE DET HELE

Af: Tina Maria Nissen

**Diêm Camille er opdraget til at være stærk.** Opvokset i Århus og Silkeborg med sin ivorianske far lærte Diêm fra en tidlig alder, at tårer ikke nytter noget. Du skal rejse dig op og kæmpe videre. Og Diêm ER stærk og badass, både privat og i sit arbejde som skuespiller, manuskriptforfatter og hovedrolleindehaver i den Robert-nominerede tv-serie 'Bad Bitch'. Men Diêm er også alt mulig andet og først og fremmest blød som smør, hvis hun selv skal sige det: En følsom kriger.

Det der med at være soft og følsom sammen med andre, er noget Diêm har skulle lære og selv mærkede første gang, da hendes danske bonusmor som det mest naturlige i verden begyndte at ae, nusse og kysse hende: "Lidt mærkeligt i starten", fortæller Diêm, "men det var også rart at lære et andet kærlighedssprog, end det jeg var vant til".

I løbet af sin gymnasietid begynder Diêm at tænke meget over, om hun mon bliver syg, hvis hun ikke vasker hænder hyppigt. Tankerne fylder mere og mere og udvikler sig til tvangstanker og angst op igennem ungdomsårene. En dag går Diêm til lægen og fortæller, at hun vasker hænder 14 gange om dagen: Er det normalt?

Diêm får diagnosen OCD og begynder i et gruppeterapiforløb i København, storbyen, som hun på det tidspunkt er flyttet til og har fundet personlig frihed i. I København er det ikke weird at være mørk og have den dobbelte baggrund og identitet, som Diêm har og de erfaringer og oplevelser, som hun bærer med sig. Den unge, nu universitetsstuderende, får bugt med tvangstanker, og hendes hænder får en pause fra sæben og bliver bløde igen. Det samme gør Diêm, altså bliver blød. Ikke fra den ene dag til den anden, men stille og roligt finder hun sig til rette i

livet og sig selv, og især da hun møder sin kæreste og første voksen-kærlighed.

Nu skal der sparkes døre ind, ikke mindst i en underholdningsbranche, der alt for længe har været alt for hvid. Med tv-serien 'Bad Bitch' slår Diêm Camille sit talent fast som skuespiller og manuskriptforfatter og viser danske seere en del af Danmark, som vi ikke er vant til at se. Med en afrikanskejet frisørsalon i centrum for hovedpersonen Nikkis personlige rejse fra bad bitch til helt menneske, der står ved det hele, både sin indre angry black girl og sin sårbarhed og smerte. Ikke ulig Diêmes egen personlige rejse mod at embrace det hele – tvangstanker, angsten og sin følelse af at være anderledes, weird og aldrig rigtig hverken dansk eller afrikansk.

Hun kan stadig mærke angsten rumstere, også på film- og tv-optagelser, men hun har lært at tackle det med små tricks som at drikke et glas iskoldt vand og ved at være åben omkring, hvordan hun har det, og hvad hun har brug for:

"Hvis du er tro mod dig selv, vil du aldrig være forkert i den her verden. Det kan bare tage lang tid, og meget arbejde, at komme dertil," lyder et godt råd fra Diêm til andre følsomme krigere, og hun går gerne forrest: "Jeg er en struds, en mærkelig fugl," griner hun: "Og jeg har ikke tænkt mig at gemme mig, og det skal du heller ikke. Det weird er det unikke ved dig. Det er fordi, du er fucking nice! Don't fear the weird, embrace it."

**Mød Diêm Camille i Asta Bar onsdag 15. nov. kl. 18.00** til en samtale om at balancere et liv med OCD og angst med arbejdsiver og store ambitioner.

Se mere på side 38.

11



## TALK: DEN INDRE KAMP + KORTFILM

KORTFILM | ASBJØRN ROSEN LUND & SALLE SALÉE | 2023 | DANSK TALE | 14 MIN. + 45 MIN. TALK

Se og vær med til at diskutere den tankevækkende kortfilm 'Ring igen hvis det bliver værre'. I filmen møder vi to kvinder i et dysfunktionelt forhold, der spidser til. Det bliver et spørgsmål om liv eller død, da den ene prøver at opsøge hjælp for sine psykiske udfordringer, mens den anden prøver at overtale hende til at lade være. Gennem selvskaade, skænderier og angst bliver spørgsmålet om, hvem der vinder, til et absurd dilemma – for hvordan vinder man over sig selv?

Efter filmen kan du møde manuskriptforfatter og medinstruktør Salle Salée i en ærlig samtale med EN AF OS-ambassadør Emilie om den indre kamp og overvindelse, mange går igennem, inden de søger hjælp i psykiatrien: Er jeg syg nok til at få hjælp? Skal jeg bare tage mig sammen? Er det flovt, at jeg har brug for hjælp? Og er der overhovedet hjælp til mig?

### KORTFILM + TALK DEN INDRE KAMP

TIRSDAG 14. NOV. KL. 19.30  
ASTA BIO

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

## TALK: PSYKIATRIEN FRA BEGGE SIDER + KORTFILM

KORTFILM | SELMA SUNNIVA | 2023 | DANSK TALE | 26 MIN. + 45 MIN. TALK

Se den prisbelønnede kortfilm 'Et eksempel: Dem på gulvet' og mød filmens instruktør, Selma Sunniva, i en åbenhjertig samtale med en psykiatrisk sygeplejerske om nogle af de udfordringer, der opstår i hverdagens psykiatriske behandling. Selma har selv prøvet at være patient, men ser her psykiatrien med personalets blik.

I filmen møder vi sygeplejersken Emma. Hun er på aftenvagt på en lukket psykiatrisk afdeling, og vagten begynder ligesom så mange andre. Emma møder ind til sygemeldinger og akutte patienter, og personalet er nødt til at tænke kreativt for at komme godt igennem vagten. Men i løbet af godt tyve intense minutter bliver tilliden til systemet sat på prøve.

Selma Sunniva er uddannet fra den alternative filmskole Super16.



### KORTFILM + TALK PSYKIATRIEN FRA BEGGE SIDER

TORSDAG 16. NOV. KL. 18.30  
ASTA BIO

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

# GRATIS KORTFILMPROGRAM: MED EGNE ORD

KORTFILM | CAMILLA ARLIEN, MARIA LISA OLSEN & LAURETTE TRIBERT | DANSK TALE | 35 MIN. + 15 MIN. INTRO  
BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Se tre personlige kortfilm og mød filmskabere og medvirkende.

I årets kortfilmprogram **MED EGNE ORD** har vi premiere på kortfilmen 'Pergamenthud', hvor forfatter Karen Stenlev-Steckhahn fortæller om et liv med psykisk sygdom som følgesvend. Om ensomheden som barn og fornemmelsen af at være anderledes og mangle ord for følelser og smerte. Men også om at vokse som kæreste, mor, husejer og forfatter – nu med ordet i sin magt og dermed også kontrollen over sin egen fortælling.

Vi har også udvalgt to highlights fra tidligere år, 'Shine' og 'Hvis ingen ser mig'. Kortfilm, som på hver deres særegne og sanselige måde inviterer os indenfor i de medvirkendes oplevelse af livet med en psykisk sygdom: Hvad det vil sige at være menneske i alt sin skønhed, skrøbelighed og skørhed, og hvordan du finder mening i tilværelsen, når sindet er allermest mørkt og krøllet.

## MED EGNE ORD

MANDAG 13. NOV. KL. 19.30  
MANDAG 13. NOV. KL. 21.00  
TIRSDAG 14. NOV. KL. 19.45  
TIRSDAG 14. NOV. KL. 21.30  
ONSDAG 15. NOV. KL. 21.45

**BIO BENJAMIN. FRI ENTRÉ**

– men husk at bestille billet:  
cinemateket.dk



## PERGAMENTHUD

CAMILLA ARLIEN 2023 | 18 MIN.

Skrøbeligheden ligger lige under overfladen i Karens ansigt og ord. Sammen med styrken i hendes kærlighed, hendes familie – og fortællingens helende kraft.



## SHINE

LAURETTE TRIBERT 2020 | 11 MIN.

Med sjældent kreativt overskud tager Laurette os med på en rejse tilbage til fortidens traumer og sætter sig selv fri. I det dybeste mørke finder hun sig selv – og springer på hovedet ud i livet.



## HVIS INGEN SER MIG

MARIA LISA OLSEN 2021 | 6 MIN.

I en poetisk og sanselig fortælling kommer vi tæt på Mei og hendes refleksioner om at leve på landet og i byen. Det er også en film om at have borderline og om at komme tættere på sig selv.



DON'T FEAR THE WEIRD PRÆSENTERER

## ÅRETS FILMSKABER: FRANCISKA ELIASSEN

Årets filmskaber på Don't Fear the Weird er det lysende norske filmtalent Franciska Eliassen. Hendes spillefilmdebut 'Den siste våren' med den engelske titel 'Sister, What Grows Where the Land Is Dark' vandt instruktørprisen på den internationale filmfestival i Locarno, foruden en række andre priser og nomineringer.

Allerede med sin første kortfilm 'Welcome Home' fra 2018 slog Franciska Eliassen fast, at hun har et unikt blik for menneskelige relationer. Året efter gav instruktøren med kortfilmen 'Diastole' naturen en hovedrolle – og den sanselige forbindelse til vores omgivelser, som også kendetegner 'Den siste våren'.

På Don't Fear the Weird er vi forført af Franciskas ekspressive visuelle poesi og hendes blik for en ungdom, der lider i skyggen af klimaforandringer.



**“JEG HAR ALTID SYNES,  
DU VAR SÅ WEIRD.  
NU TROR JEG,  
JEG FORSTÅR DIG.”**

## FILM + INTRO: DEN SISTE VÅREN

SPILLEFILM | FRANCISKA ELIASSEN 2022

NORSK TALE MED ENGELSKE UNDERTEKSTER | 80 MIN. + 15 MIN. INTRO

I en lille by i det nordlige Norge prøver Eira at følge i fodsporene på sin gnistrende intense og skabende søster Vera. Men der er noget, der er begyndt at ændre sig. I et forsøg på at forstå sin søster begynder Eira at læse Veras dagbog. Hun træder ind i Veras univers af intense lys, glimmer, mytologi og håb om en bedre verden – men dagbogen afslører også et mørke, der efterlader Eira forvirret.

Franciska Eliassens spillefilmsdebut er, med dens blik for unge menneskers psykiske lidelser i skyggen af kapitalisme og klimakrise, både aktuel og hudløst ærlig. Den vil ikke nødvendigvis have os til at forstå, men til at opleve deres eksistentielle angst.

Filmen introduceres af et videointerview med instruktøren Franciska Eliassen, filmet særligt til denne lejlighed. Introduktionen varer 15 minutter og foregår på engelsk.

**SPILLEFILM + INTRO  
DEN SISTE VÅREN**

MANDAG 13. NOV.  
KL. 18.45

Billetter: [cinemateket.dk](https://cinemateket.dk)



# OPTAKTSFILM + INTRO: TOVES VÆRELSE

SPILLEFILM | MARTIN PIETER ZANDVLIET 2023 | DANSK TALE | 73 MIN. + 15 MIN. INTRO



Psykolog og tidl. chefpsykolog i  
Region Hovedstadens Psykiatri,  
Juno Calmer, introducerer  
'Toves værelse'.

18



I en luksuslejlighed i det centrale København møder vi en af 1960'ernes største kvindelige forfattere, Tove Ditlevsen, sammen med hendes mand, Ekstra Bladets sadistiske chefredaktør, Victor Andersen. Ægteskabet er brutalt. Der er kort fra kærlighed til had, fra elskelige komplimenter til bidende sarkasme.

Da den unge forfatter Klaus Rifbjerg kommer til frokost for at diskutere deres fælles lidenskab, litteratur, har han ingen anelse om, hvad der venter ham. Kort efter er han blevet en brik i deres ægteskabelige magtspil, hvor alle kneb gælder.

Med veloplagte Paprika Steen, Lars Brygmann og Joachim Fjeldstrup i hovedrollerne får vi et grumt indblik i, hvordan psykisk ubalance kan forstærkes og udnyttes, selv af mennesker, som egentlig burde være redningsplanker.



19

**SPILLEFILM + INTRO**  
**TOVES VÆRELSE**

BIO ASTA  
LØRDAG 11. NOV. KL. 19.15

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



## FILM + INTRO: MAD TO BE NORMAL

SPILLEFILM | ROBERT MULLAN 2017 | ENGELSK TALE UDEN UNDERTEKSTER | 106 MIN. + 20 MIN. INTRO

Den heftigt drikkende og ditto rygende psykiatrer R.D. Laing griner og græder sammen med sine patienter. Det er gruppen mod verden. Patienterne forgoder ham ikke overraskende, og de står sammen. Men Laings ukonventionelle tilgang til psykiatrisk behandling møder stor modstand blandt kolleger og offentlighed, og også privat kæmper den passionerede læge og levemand med kærligheden.

Filmen er en underholdende biopic om den skotske psykiater R.D. Laing, der blev en af 60'ernes modkulturelle helte ved at udfordre det, han så som hjerteløse og fængselslignende psykiatriske hospitaler. I stedet foreslog Laing en holistisk behandling uden medicin, men med gruppeterapi og fælles healing som centrale aspekter. Hans ukonventionelle metoder, der også inkluderede lægeordineret LSD, vakte voldsom opsigt og blev betragtet som potentielt farlige, men har senere været med til at ændre opfattelsen af mental sundhed.

Bemærk: Filmen vises også mandag 27. november kl. 21.15 – denne dag uden intro.



Filmen introduceres af Mathias Ebbesen Jensen, der forsker i brugen af psilocybin som psykiatrisk behandlingsform. Mathias Ebbesen Jensen er læge, klinisk forsker og ph.d.-studerende ved Psykiatrisk Center København.

**SPILLEFILM + INTRO  
MAD TO BE NORMAL**

BIO ASTA  
ONSDAG 15. NOV.  
KL. 21.30

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

Den utrolige, men faktabaserede historie om to tvillingsøstre, June og Jennifer Gibbons. Som børn nægter de af uvisse årsager at tale til andre – selv om de sludrer løs bag lukkede døre og drømmer om både at synge, lave radio og skrive bøger. De får som unge et vist held med det med bøgerne, og June får udgivet den selvbiografiske succesroman 'The Pepsi Cola Addict'.

Pigerne vokser op sammen og tilbringer store dele af deres liv på lukkede institutioner. Og de er mærkbart unikke. Filmen fortæller om pigernes dystre blik på verden, mens de bliver ældre og løsner op for deres indestængte drifter, opdager deres seksualitet – og anstifter brande.



## FILM + INTRO: THE SILENT TWINS

SPILLEFILM | AGNIESZKA SMOCZYNSKA 2022  
ENGELSK TALE UDEN UNDERTEKSTER | 113 MIN. + 15 MIN. INTRO



Filmen introduceres af Marianne Skydsbjerg, chefspsykolog ved Børne- og Ungdomspsykiatrisk Center i København. Hun vil fortælle om selektiv mutisme og give sit bud på, hvad der kan have været på spil for filmens tvillinger.

Bemærk: Filmen vises også fredag 24. november kl. 21.45 – denne dag uden intro.

**FILM + INTRO**  
**THE SILENT TWINS**

BIO ASTA  
ONSDAG 15. NOV.  
KL. 18.45

Billetter: [cinemateket.dk](https://cinemateket.dk)



## FILM + INTRO: I'M A CYBORG, BUT THAT'S OK

SPILLEFILM | ORIG.TITEL: SSA-I-BO-GEU-JI-MAN-GWEN-CHAN-A | CHAN-WOOK PARK 2016 | ENGELSKE UNDERTEKSTER  
105 MIN. + 15 MIN. INTRO



Kvinden Young-goon bliver indlagt på et hjem for psykisk syge. I den tro, at hun er en cyborg, altså halvt menneske og halvt robot, oplader hun sig selv med strøm fra en transistorradio. En mandlig medpatient er af den overbevisning, at han er ved at svinde ind til en prik, og stjæler derfor karaktertræk fra alle, han møder. Det bliver hans mission at hjælpe Young-goon på fode igen, da hun en dag nægter at indtage føde.

En sjælden sydkoreansk dramakomedie om en kvinde på kanten af vanvid og en charmerende fortælling om kærlighed uden grænser. Der er varslet weird og vild billedstorm!

Filmen introduceres af Søren Dixen, mag.art. og formand for bestyrelsen af Maskine Maskine Amager – et værested og værksted for såkaldt svært psykisk syge, baseret på gensidighed og empowerment. Filmen vises i samarbejde med Maskine Maskine Amager (MMA).



**FILM + INTRO**  
**I'M A CYBORG,**  
**BUT THAT'S OK**

BIO CARL  
TORSDAG 16. NOV.  
KL. 19.15

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



## FILM + INTRO: GRÆNSE

SPILEFILM | ORIG.TITEL: GRÄNS | ALI ABBASI 2018  
DANSKE UNDERTEKSTER | 70 MIN. + 15 MIN. INTRO

Toldbetjenten Tina har nogle helt særlige evner. Hun kan lugte andre menneskers følelser – og derved også om de har gjort noget forkert. Det gør hende virkelig god til sit job. Hun er også en outsider, der ikke fungerer særlig godt socialt. Da hun møder en mystisk fremmed, som ligner hende af temperament og udseende, ændrer hendes verdensopfattelse sig. Og det samme gør publikums.

Filmen, der vandt Un Certain Regard-prisen ved filmfestivalen i Cannes, rykker ved indgroede forestillinger om, hvad der er normalt, og hvad der er aparte. Den er sjældent weird og rørende og en filmoplevelse, du aldrig glemmer.

'Grænse' introduceres af Rasmus Brendstrup, programredaktør i Cinemateket. Introduktionen varer 15 minutter.

Bemærk: Filmen vises også torsdag 7. december kl. 21.30.

26

### FILM + INTRO GRÆNSE

BIO ASTA  
TIRSDAG 14. NOV.  
KL. 16.30

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



## FILM: TIGERS

SPILEFILM | ORIG.TITEL: TIGRAR | RONNIE SANDAHL 2020  
DANSKE UNDERTEKSTER | 116 MIN. + 15 MIN. INTRO

Som 16-årig går Martin Bengtssons fodbold-drengedrøm i opfyldelse: Han bliver købt af den italienske topklub Inter i Milano. Han træder ind i en verden, hvor indsats betyder alt, hvor lydighed og regler er indiskutable. Det er hans livs chance – men til hvilken pris?

Filmen er et svensk drama baseret på den sande historie om Martin Bengtsson, Sveriges mest lovende fodboldtalent siden Zlatan Ibrahimovic. Filmen tager os helt ind i kernen af elitefodbold og den pris, mange betaler i form af psykisk overbelastning – oftest uden at vi hører om det.

Se filmen efter talken 'Tabuer om psykisk sygdom i elitesport', hvor blandt andre tidligere målmand på det danske håndboldlandshold, Kasper Hvidt deltager.

Læs mere på side 35.

27

### FILM TIGERS

BIO ASTA  
TIRSDAG 14. NOV.  
KL. 21.00

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

# FILM + INTRO: RASTLØS

SPILLEFILM | ORIG.TITEL: LES INTRANQUILLES | JOACHIM LAFOSSE

DANSKE UNDERTEKSTER | 117 MIN. + 15 MIN. INTRO

Damien er kunstner. Han maler store, vidunderlige lærreder, hurtigt og med den samme kraft, som han dyrker de vilde, spontane indfald i privatlivet – ikke mindst til glæde for de mange børn i omgangskredsen. Men hans manier er også søvnfortrængende og afløser hinanden i ét væk. Det er en stor prøvelse for især hans kone Leïla. Som da han lærer sin søn at styre en sejlbåd ved simpelthen at hoppe overbord og svømme i land. Eller er borte på sin scooter, i bil eller til fods på togter efter spontane indkøb til den ret, der lige manglede på middagsbordet.

'Rastløs' er et sitrende realistisk portræt af en kunstner med bipolar diagnose – og ikke mindst en skildring af, hvordan Damiens sind og livsførelse påvirker hans familie.

Filmen introduceres af Morten Sau og Gudmunda Arnardottir, der med stor viden om affektive lidelser giver gode råd til, hvordan du både er pårørende for den, du elsker, og passer på dig selv.



Filmen vises i forlængelse af en talk med podcastvært Thurea Al-Rahbi fra Mental Cuties Club om livet med en bipolar lidelse. Læs mere på side 36. Filmen vises i samarbejde med Depressionsforeningen.

 DEPRESSIONSFORENINGEN



**Morten Sau**  
Sygeplejerske, Psykiatrisk  
Center København



**Gudmunda Arnardottir**  
Underviser,  
Skolen for Recovery

**FILM + INTRO**  
**RASTLØS**

BIO CARL  
ONSDAG 15. NOV. KL. 17.15

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



## FILM: STREETS OF NEW YORK

SPILLEFILM | ORIG.TITEL: THE BASKETBALL DIARIES | SCOTT KALVERT 1995  
ENGELSK TALE UDEN UNDERTEKSTER | 102 MIN.

Leonardo DiCaprio er skrækindjagende god som den unge Jim Carroll, der går i high school, spiller basketball og skriver vilde digte, mens han med et slæng af ligesindede pisser på alt og alle i deres hood i New York. Sammen tager de stoffer, hopper ud fra klipper og er flade af grin, da en af dem kaster op på en tilfældig færgepassager.

Filmen, der har originaltitlen 'The Basketball Diaries' er fändenivoldsk og med et strejf af 'Jackass'. Men der er også sorg, smerte og psykisk lidelse på spil i dramaet.

Filmen vises i forlængelse af talken 'At spæne mod afgrunden – Om rusmidler og misbrug', hvor EN AF OS-ambassadørerne Farah og Sofie deler deres erfaringer med rusmidler og misbrug, og hvor psykolog Anna Madsen giver indsigt i, hvad der er på spil, og hvordan vi hjælper. Læs mere på side 34.

Bemærk: Filmen vises også mandag 20. nov. kl. 21.30 – denne dag uden intro.

### SPILLEFILM STREETS OF NEW YORK

BIO ASTA  
MANDAG 13. NOV.  
KL. 21.15

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



## NINA RASK VÆLGER FILM: WILD TALES

SPILLEFILM | ORIG. TITEL: RELATOS SALVAJES | DAMIÁN SZIFRÓN 2014  
SPANSK TALE MED DANSKE UNDERTEKSTER | 122 MIN.

Vi møder filmens fem karakterer i situationer, hvor de er presset til det yderste: En taber i livets lotteri tager grum hævn over alle sine plageånder. En servitrice møder den mand, som fik hendes far til at begå selvmord. Skærmydsler på landevejen udarter sig til en blodig duel mellem to bilister. En rigmand vil bestikke sit tyende til at tage skylden for en dødsulykke. En familiefar mister kone og job på grund af en p-bøde. Og en brud ser rødt til bryllupsfesten, da hun opdager gommens utroskab.

"Absurde, argentinske 'Wild Tales' ligger i det komiske spændingsfelt, jeg selv synes er allermest spændende: Nemlig dér, hvor man ikke ved, om man skal græde eller grine!" siger Nina Rask om filmen, hun har valgt til festivalen.

Husk at du tidligere samme aften kan møde Nina Rask til en gratis talk.

Læs mere på side 37.

### SPILLEFILM WILD TALES

BIO ASTA  
TORSDAG 16. NOV.  
KL. 21.30

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)



## FILM / SKOLEVISNING: EIGHTH GRADE

SPILLEFILM | BO BURNHAM 2018 | ENGELSK TALE UDEN UNDERTEKSTER | TILLADT OVER 11 ÅR | 93 MIN.

Kayla går i 8. klasse og har altid sin mobil i hånden. Hun håber på at knytte kontakter online som erstatning for dem, hun savner i sin hverdag og i sit skoleliv.

Kayla youtuber og opmuntrer i sine videoer sine jævnaldrende til at tackle teenage-problemer som angst, ensomhed, forelskelse og følelsen af at være overset. Men mens det er let nok at have selvtillid og alle de rette svar, når hun taler til sit

(næsten ikke-eksisterende) publikum, er det langt sværere selv at efterleve det i virkeligheden. 'Eighth Grade' er et varmt og indsigtfuldt portræt af usikkerheden og absurditeterne i en ung teenagers verden, hvor personligheder skabes online og deles offentligt, mens ensomheden runger offline.

## VISNINGEN AF 'EIGHTH GRADE' INTRODUCERES AF EN DIALOG OM FILMEN OG TEMAER SOM ANGST, ENSOMHED OG KAMMERATSKAB.

Filmen kan også bruges i undervisningen til at tale om forventningspres, trivsel on- og offline og grænsen mellem, hvad du deler privat og offentligt.

SPILLEFILM  
EIGHTH GRADE

BIO ASTA  
MANDAG 20. NOV.  
KL. 09:30

Billetter: [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)  
Billetpris: 30 kr.

EN AF OS

## KUNST I ASTA BAR

I år udstiller vi i Cinematekets Asta Bar et værk skabt i et åbent samarbejde mellem en gruppe EN AF OS-ambassadører, der alle har erfaring med psykisk sygdom. De har hver især tilføjet et personligt værk til en samlet kunst installation.

Installationen er udviklet i tiden op til festivalen, så kom og oplev værket sammen med os. Vi kan med sikkerhed sige, at det bliver rå, ærligt og fuld af forskelligheder.

# TALKS

Don't Fear the Weird byder på en stribetalks i Cinemateket. Kom og bliv klogere, udfordret og inspireret af faglige perspektiver og levede erfaringer. Alle talks varer ca. 45 minutter, og der vil være mulighed for at stille spørgsmål. Alle talks er gratis, men husk at bestille billetter til de arrangementer, der foregår i biografsalene.

## TALK: AT SPÆNE MOD AFGRUNDEN – OM RUSMIDLER OG MISBRUG

GRATIS TALK | ASTA BAR | 45 MIN. | MANDAG 13. NOV. KL. 20.15 | INGEN BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Mød Farah og Sofie til en omsorgsfuld samtale om deres oplevelser med at dulme psykisk smerte med fx alkohol, stoffer og sex. Sammen med psykolog Anna Kristine Sofie Madsen giver de indsigt i, hvordan det, der kan virke som en tillokkende vej til at få det bedre, kan udvikle sig til misbrug og mere lidelse – og hvordan de har fundet bedre måder at mestre livet med en psykisk sygdom på.

Talken afholdes i samarbejde med Alkohol & Samfund.



**Farah**  
EN AF OS-ambassadør



**Sofie**  
EN AF OS-ambassadør



**Anna Kristine Sofie Madsen**  
Psykolog i Region Hovedstadens Psykiatri

EN AF OS

Alkohol & Samfund

## TALK: “JEG BLEV GREBET AF NOGEN, DER FORSTOD” – OM FÆLLESSKABER

GRATIS TALK | ASTA BAR | 45 MIN. | TIRSDAG 14. NOV. KL. 17.30

INGEN BILLETBESTILLING NØDVENDIG



**Stella Sofia Lovisa Petterson**  
Frivillig i Outsideren



**Boris Lauritzen**  
Leder af Outsideren



**Morten Nissen**  
Psykolog og professor, DPU

Mange mister tilknytning til almene fællesskaber, når de rammes af psykisk lidelse. Vær med, når vi spørger vores skarpe panel om, hvorfor fællesskaber er så vigtige? Hvad er det, de kan og skal vi bare have endnu flere af dem? Og kan fællesskaber løse vores sundhedsudfordringer i et samfund, hvor flere og flere får psykiske lidelser?

Mød Stella Sofia Lovisa Petterson, der fortæller om, hvordan frivillighed og fællesskab har hjulpet hende videre i tilværelsen – i samtale med Boris Lauritzen og Morten Nissen.

## TALK: TABUER OM PSYKISK SYGDOM I ELITESPORT MED KASPER HVIDT

GRATIS TALK | ASTA BAR | 45 MIN. | TIRSDAG 14. NOV. KL. 19.30 | INGEN BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Flere elitesportsudøvere står frem og fortæller om deres oplevelser med angst, depression og spiseforstyrrelser. Men psykisk sygdom er stadig tabu i sportsverdenen. Hvorfor? Og hvad betyder den tavshed for spillere og klubbers muligheder for at gøre noget ved problemet?

Mød Kasper Hvidt, tidligere målmand på håndboldlandsholdet i samtale med Mia Lichtenstein og Lone Hansen om mental sundhed i elitesport.



**Kasper Hvidt**  
Rådgiver og foredragsholder



**Mia Lichtenstein**  
Psykolog og professor, Syddansk Universitet



**Lone Hansen**  
Tidl. Direktør, Team Danmark

## TALK: MENTAL CUTIES CLUB LIVE-PODCAST: 'MY BIPOLAR LIFE'

GRATIS TALK | ASTA BAR | 45 MIN. | ONSDAG 15. NOV. KL. 16.30 | INGEN BILLETBESTILLING NØDVENDIG



Thurea Al-Rahbi Podcastvært

Velkommen til et særafsnit af den prisbelønnede podcast Mental Cuties Club. Vi har inviteret vært Thurea Al-Rahbi til at tale højt og uden filter om sine oplevelser med at leve med en bipolar lidelse og alt det, der følger med. Sammen med producer Christina Le fortæller Thurea om deres fælles mission for at skabe en åben, ærlig og ikke mindst kærlig dialog om mentalt helbred.

**Kom og vær med. Det bliver cute. Og weird.**

Har du et spørgsmål, du gerne vil stille til Thurea og Christina? Skriv til redaktionen på mail [psykinfo@regionh.dk](mailto:psykinfo@regionh.dk)

Lige efter talken viser vi filmen 'Rastløs' om ægteparret Laila og Damien, der kæmper med hans bipolar lidelse. Se mere på side 28.

Husk at bestille billet til filmen separat – begge dele på [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

## TALK: PAS PÅ MOBILEN – OM ADHD OG SKÆRMFORBRUG

GRATIS TALK | ASTA BIO | 45 MIN. | ONSDAG 15. NOV. KL. 17.00 | BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Mange med ADHD har svært ved at slukke for skærmen og lægge mobilen fra sig, fordi de mange apps og spil er så dragende. For nogle kan det tage overhånd og udvikle sig til afhængighed og misbrug. Hvorfor? Og hvad kan man gøre for at begrænse forbruget og finde en god balance, også som barn, ung og familie – uden at dømme skærmen ude? Det bliver vi klogere på sammen med Jimmi Zimmermann, der deler egne erfaringer med ADHD og spilafhængighed, og Aida Bikic, som forsker i børns skærmforbrug.

Talken afholdes i samarbejde med ADHD foreningen.



Foredraget er gratis og foregår i biografensalen – husk at bestille billet på [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk).



Jimmi Zimmermann  
Skolelærer



Aida Bikic  
Lektor, Psykiatrien i Region Syddanmark

# DON'T FEAR THE WEIRD

## TALK MED NINA RASK: MULTITALENT OG SÅRBARHEDSFORKÆMPER

GRATIS TALK | ASTA BIO | 45 MIN. | TORSDAG 16. NOV. KL. 20.30 | BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Satiriker og skuespiller Nina Rask har markeret sig som en af sin generations stærke stemmer og queer rollemodeller. Hun har også kæmpet med OCD og angst og følelsen af at være anderledes. Vi dykker ned i følelsen af 'anderledeshed' sammen med Nina Rask i en nysgerrig samtale om, hvad den gør ved os? Kan man bruge den til noget, og hvordan bliver man en del af noget sammen med andre og står ved sin sårbarhed?

Talken afholdes i samarbejde med Headspace. Foredraget er gratis og foregår i biografensalen – husk at bestille billet på [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

**Bemærk:** Efter talken kan du se 'Wild Tales', en film Nina Rask har valgt i samarbejde med Cinemateket. Se mere på side 31. Køb billet separat på [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)





**TALK:**  
**DIÊM CAMILLE: SKUESPILLER OG 'BAD BITCH' FORFATTER**

GRATIS TALK | ASTA BAR | 45 MIN. | ONSDAG 15. NOV. KL. 18.00 | INGEN BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Hun har sparket lukkede døre ind i den danske filmbranche og skrevet den Robert-nominerede DR-serie 'Bad Bitch', som hun selv spiller hovedrollen i. Samtidig håndterer Diêm Camille et liv med OCD og angst på sidelinjen. Hvordan klarer hun alt det? Vi taler med den ivoriansk-danske skuespiller og selverklærede følsomme kriger om at være splittet mellem to kulturer. Og om at balancere et liv med psykisk sårbarhed med arbejdsiver, store ambitioner og masser af blødhed. Læs et interview med Diêm Camille på side 10.

**TALK:**  
**DET, VI IKKE TØR SPØRGE OM: DIALOG OM BERØRINGSANGST**

GRATIS TALK | ASTA BIO | DANSK TALE | 45 MIN. | TORSDAG 16. NOV. KL. 17.00 | BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Seksualitet, etnicitet, religion og hjemløshed er nogle af de emner, du som sundhedsfaglig kan blive usikker på at spørge ind til i mødet med en patient. Men også som patient kan du blive berøringsangst. Vær med, når vi inviterer til en åbenhjertig samtale om det, vi ikke tør spørge om. Sammen med psykolog, Sølve Storm Falkenberg, giver Stella Jäger Rasmussen indblik i konsekvenserne af berørings-angst, og hvordan du kan overkomme din usikkerhed, og måske dine egne fordomme og tabuer.



Talken afholdes i samarbejde med WeShelter.

Foredraget er gratis og foregår i biografensalen – husk at bestille billet på [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk).



**Stella Jäger Rasmussen**  
Næst-forperson  
Generation Hope



**Sølve Storm Falkenberg**  
Psykolog

**TALK MED MINO DANMARK:**  
**MINORITETERS MØDE MED PSYKIATRIEN**

GRATIS TALK | ASTA BAR | DANSK TALE | 45 MIN.

TORSDAG 16. NOV. KL. 19.00 | INGEN BILLETBESTILLING NØDVENDIG

Der mangler viden om mental sundhed blandt minoritetsetniske danskere. Samtidig oplever mange at blive mødt med fordomme og stereotyper, når de søger hjælp. Kom med, når Hanan El Mahdoui, Harleen Kaur og Esther Safir tager en ærlig snak med Maja Bruhn Kristiansen om, hvilke udfordringer de ser i minoriteters møde med sundhedsvæsenet og psykiatrien? Hvordan kan det blive bedre? Og hvilke forandringer drømmer de om?



Arrangeret i samarbejde med Mino Danmark og Mino Ung København.



**Harleen Kaur**  
Stud. Psych.  
bestyrelsesmedlem  
i Mino Ung København



**Maja Bruhn Kristiansen**  
Læge og PH.D.-studerende.  
Kompetencecenter for  
Transkulturel Psykiatri.



**Hanan El Mahdoui**  
Pædagogmedhjælper,  
bestyrelsesmedlem  
i Mino Ung København



**Esther Safir**  
Psykolog,  
bestyrelsesmedlem  
i Mino Ung København

## HVEM STÅR BAG FESTIVALEN?



# PSYKINFO

## I TVIVL OM PSYKISK SYGDOM? TAL MED OS

Vi giver personlig og telefonisk rådgivning i vores butik lige ved Nørreport Station og hjælper dig videre, hvis du – eller én du kender – har psykiske problemer. Vi underviser og afholder arrangementer sammen med fagpersoner og frivillige ambassadører fra landsindsatsen EN AF OS. Alt sammen for at give viden til den enkelte og nedbryde fordomme om mennesker med psykisk sygdom. Psykinfo er et informationscenter under Region Hovedstadens Psykiatri.



Besøg os i **ROSENGÅRDEN 14** (lige ved Nørreport Station)  
Ring til os på **3864 1300** Følg os på [www.facebook.com/psykinforh](https://www.facebook.com/psykinforh)  
[www.psykinfo-regionh.dk](http://www.psykinfo-regionh.dk)

Viden  
der får  
dig  
videre  
**PsykiInfo**



# OUTSIDEREN

## – SER PSYKIATRIEN INDEFRA

Outsideren er Danmarks største online-magasin om psykiatri og psykisk sygdom – produceret af mennesker, der har prøvet psykiske lidelser på egen krop og sjæl. Gennem artikler, personlige beretninger, blogs, video og kunst ønsker vi at afstigmatisere psykisk sygdom og udbrede kendskabet til sindslidelser med seriøs og autentisk formidling, hvor psykiatribrugere selv kommer til orde. Alle er velkomne på redaktionen.

Heimdalsgade 37, 1. sal  
2200 København N.  
[www.outsideren.dk](http://www.outsideren.dk)





## OM CINEMATEKET

Cinemateket er en del af Det Danske Filminstitut og præsenterer danske og internationale film i tre biografer, og forskningsbibliotekets omfattende samling dækker emneområderne film og tv. Cinemateket har til opgave at fastholde og udvikle interessen for filmkunsten i hele dens mangfoldighed. Filmhuset understøtter opgaven med afholdelse af arrangementer og udstillinger. Cinemateket huser desuden restaurant SULT i Cinemateket og Café lille SULT og en specialiseret film- og boghandel. Hold dig opdateret om Cinematekets program på [cinemateket.dk](http://cinemateket.dk)

### BILLETTER

GOTHERSGADE 55  
1123 KØBENHAVN K  
[www.cinemateket.dk](http://www.cinemateket.dk)  
Tlf. 33 74 34 12

**CINEMATEKET**  
DET DANSKE FILMINSTITUT / DANISH FILM INSTITUTE

## TAK

Don't Fear the Weird 2023 er blevet til med hjælp fra venner og samarbejdspartnere. Sammen sætter vi fokus på psykisk sygdom og mental sundhed. Tak til jer.



Super16



EN AF OS

DEPRESSIONSFORENINGEN



Alkohol & Samfund

# DON'T FEAR THE WEIRD

## FILMFESTIVAL 2023 PROGRAM

### ONSDAG 8. NOVEMBER

17.00 FESTIVALOPTAKT: Scenekunst + talk: FreeFall ..... 7

### MANDAG 13. NOVEMBER

16.30 OFFICIEL ÅBNING: Prisuddeling med Mental Cuties Club +  
kortfilmpremiere + mini-koncert med Bisse ..... 8-9

18.45 Film + intro: Den Siste Våren – Årets filmskaber ..... 16-17

19.30 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

20.15 Talk: At spæne mod afgrunden – om rusmidler og misbrug ..... 34

21.00 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

21.15 Spillefilm: The Streets of New York ..... 30-31

### TIRSDAG 14. NOVEMBER

16.30 Spillefilm + intro: Grænse ..... 26

17.30 Talk: "Jeg blev grebet af nogen, der forstod" – om fællesskaber ..... 35

19.30 Talk: Den indre kamp + kortfilm ..... 12

19.30 Talk: Tabuer om psykisk sygdom i elitesport med Kasper Hvidt ..... 35

19.45 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

21.00 Spillefilm: Tigers ..... 27

21.30 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

### ONSDAG 15. NOVEMBER

16.30 Talk: Mental Cuties Club live-podcast: 'My bipolar life' ..... 36

17.00 Talk: Pas på mobilen – om ADHD og skærmforbrug ..... 36

17.15 Spillefilm + intro: Rastløs ..... 28-29

18.00 Talk: Diêm Camille: Skuespiller og 'Bad Bitch'-forfatter ..... 38

18.45 Spillefilm + intro: The Silent Twins ..... 22-23

21.30 Spillefilm + intro: Mad to Be Normal ..... 20-21

21.45 Kortfilmprogram: Med egne ord ..... 14-15

### TORS DAG 16. NOVEMBER

17.00 Talk: Det, vi ikke tør spørge om – Dialog om berøringsangst ..... 39

18.30 Talk: Psykiatrien fra begge sider + kortfilm ..... 13

19.00 Talk med Mino Danmark: Minoritetets møde med psykiatrien ..... 39

19.15 Spillefilm + intro: I'm a Cyborg, But That's Ok ..... 24-25

20.30 Talk med Nina Rask: Multitalent og sårbarhedsforkæmper ..... 37

21.30 Nina Rask vælger spillefilm: Wild Tales ..... 31

### PRAKTISK INFORMATION

Festivalen finder sted i Cinemateket • Gothersgade 55, 1123 Kbh. K.  
www.cinemateket.dk • Telefon (billetbestilling): 33 74 34 12

OUTSIDEREN

CINEMATEKET  
DET DANSKE FILMINSTITUT / DANISH FILM INSTITUTE

Viden  
der får  
dig  
videre

PsykInfo